

Arnaud Sans

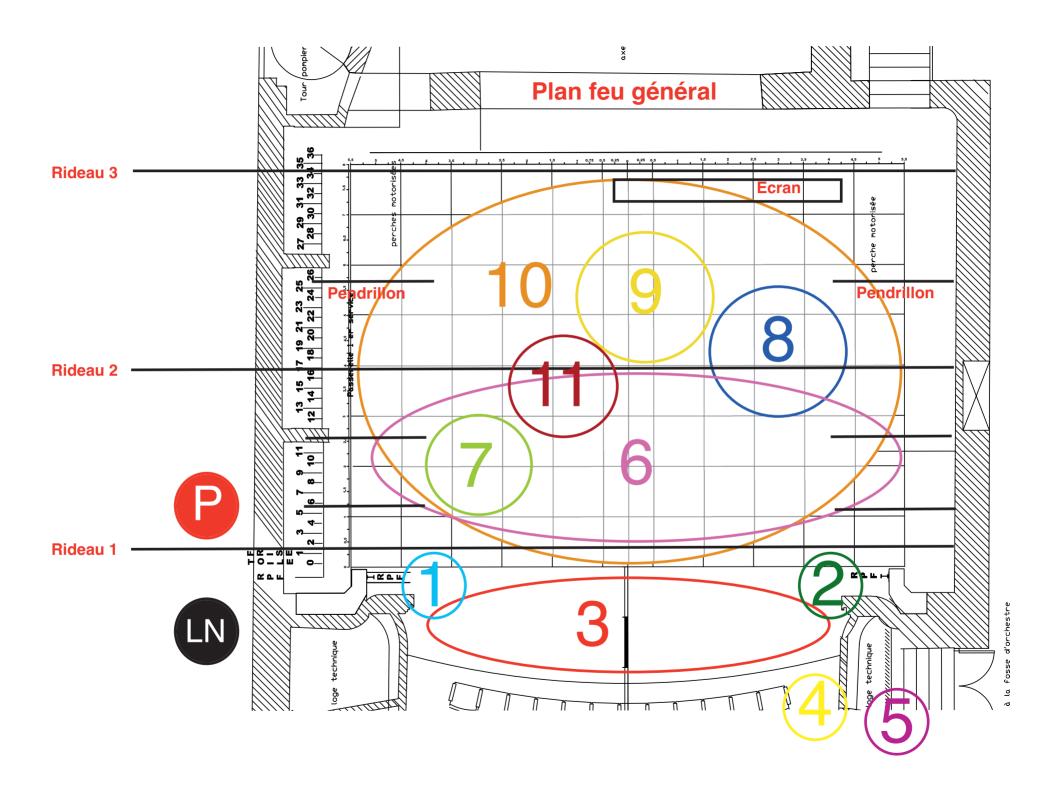
Les sens de la guitare ou la guitare dans tous les sens

Petit conte musical

Plan feux









Lumière

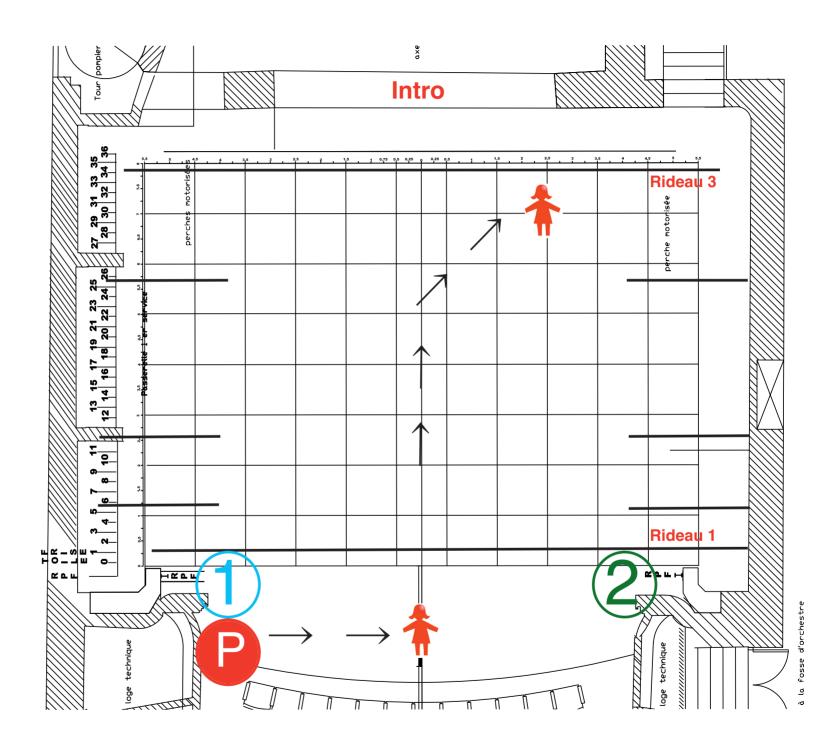
- **1 Poursuite** sur la petite fille coté jardin
- 2 Lorsqu'elle est au centre du proscenium elle commence à parler. Elle écarte les bras.
- 3 Quand ses mains disparaissent derrière son dos, lumière 1 2 où les mains apparaissent.
- 4 Les mains accompagnent le lever de rideau

texte:

Les deux mains :

"ça les démange"

Lever de rideau 1





Lumière le rideau 1est levé

o plateau éclairé 10



1 Quand les deux morceaux sont finis,

passe en pénombre

Le rideau 2 descend

2 Eclairage 2 mains

3 Proscenium éclairé le narrateur rentre coté jardin.

4 Après les 7 interventions dans la salle, le narrateur lance les deux morceaux en disant:

Eteindre 2 3

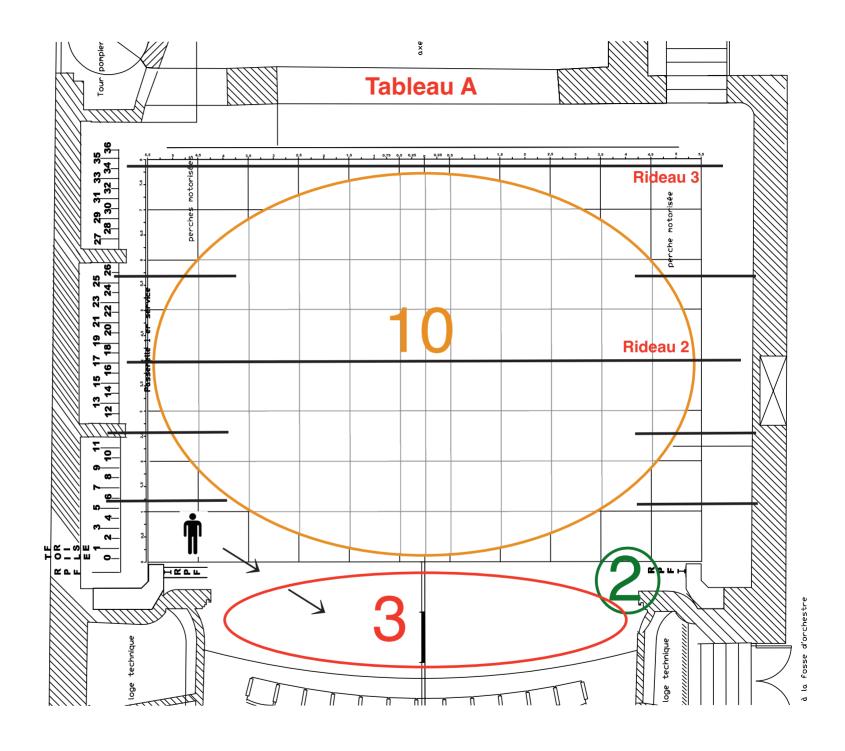




texte:

Narrateur :

"Vraiment, vous, les guitaristes, vous vous faites un de ces cinémas..."

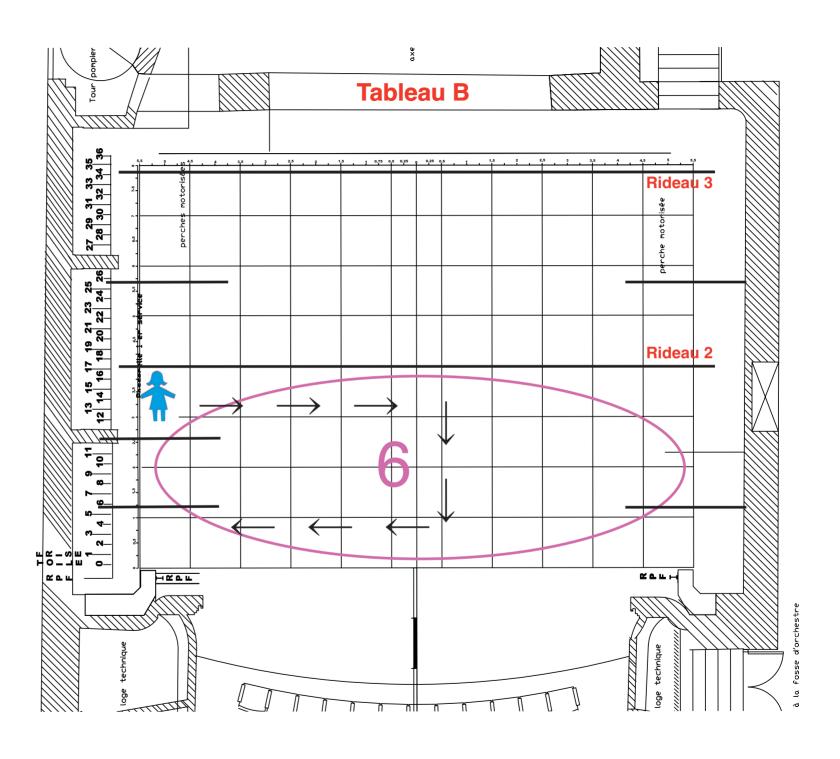






Lumière

1 devant plateau 6 éclairé





Lumière

- 1 Le plateau 6 s'éteint éclairage 7 guitariste
- **2 Poursuite** sur les deux "malabars" et le narrateur arrivant coté cour.
- 3 Eclairage 2 mains

Eteindre 7

4 éclairage proscenium 3

5 Narrateur:

"Ah c'est toi ? "
Eteindre 2

Texte

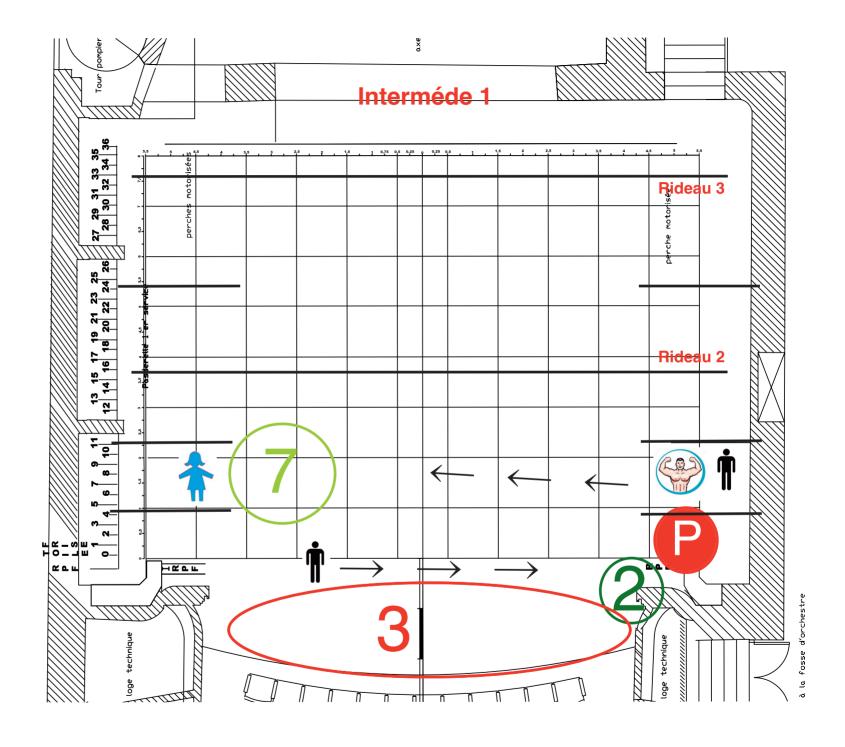
Petite fille : Jean Michel ??? André Malraux !!!

Narrateur:

"Ah bon ? Tu crois ??? Non, Arnaud Malraux

Eteindre 3

Le rideau 2 se lève





1 plateau éclairé 10

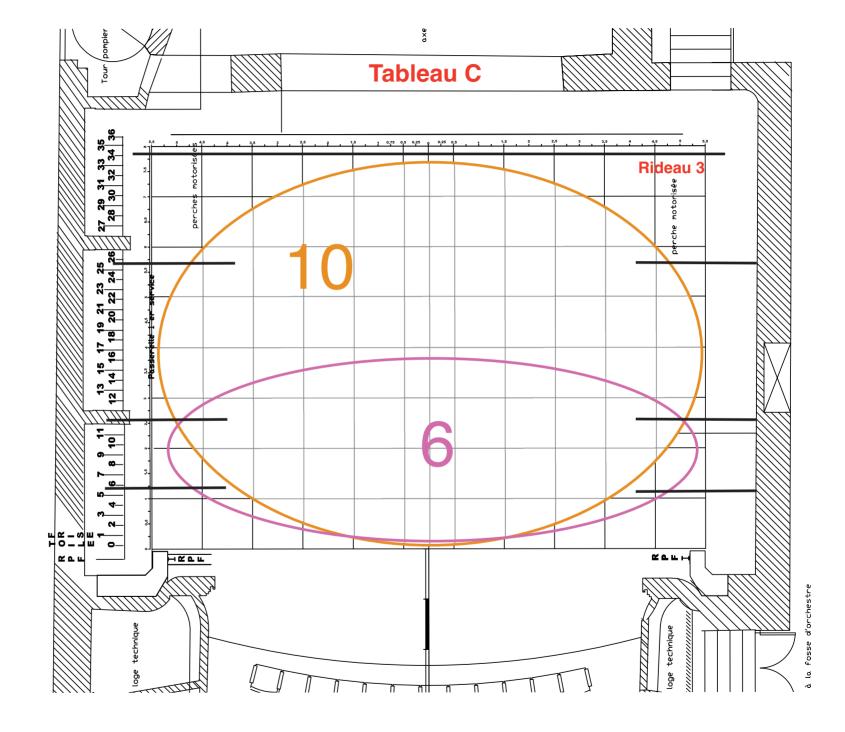
Aprés le 1er morceau joué plateau en pénombre 10

Groupe de rock arrive coté cour

- 2 Pour le groupe de rock "ambiance moderne" éclairage 6
- 3 Après "j aurai voulu être un artiste" éclairage 10 remonte en genre stroboscope
- 4 A la fin du groupe de rock

le plateau s'éteint 10 6







1 Poursuite sur narrateur arrivant du fond du public coté cour.

Il parle aux mains qui sont dans la loge coté cour éclairage 5

2 Quand la petite fille apparait dans la salle, éteindre 5

3 Au fur et à mesure qu'ils avancent vers le plateau, la lumière 8 s'allume.

Lumière bleutée, très très légère.

4 Apres le 3ème duo, éteindre 8

Plateau éteint





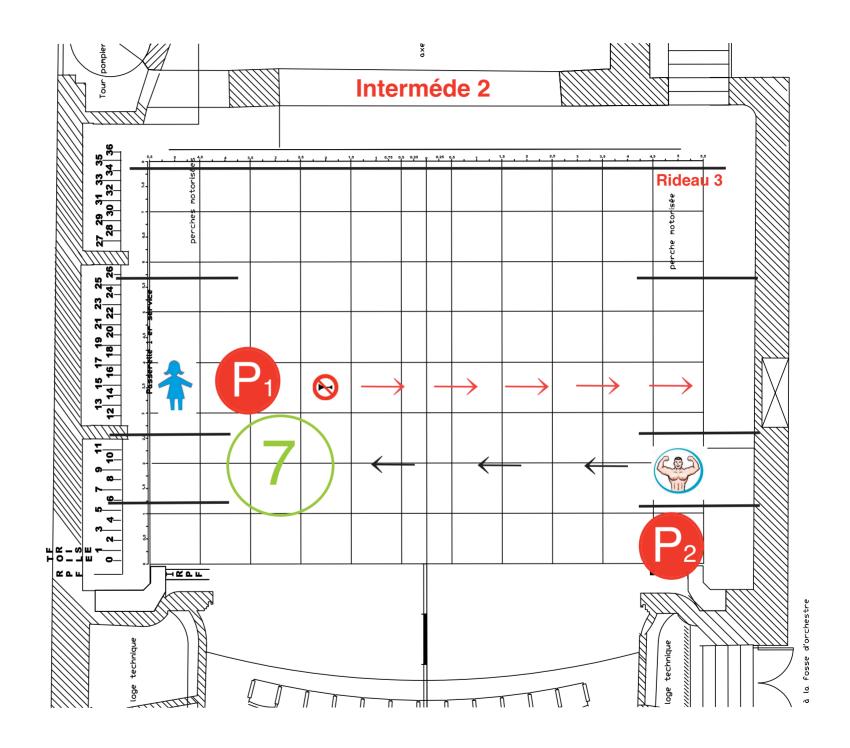


-⊗−

Lumière

Plateau éteint

- **1 Poursuite** petite fille qui tire la langue
- 2 Poursuite 1 suit le panneau vers cour
- 3 éclairage 7 guitariste
- **4 Poursuite 2** sur les deux "malabars" arrivant coté cour et emporte coté jardin la guitariste .
- 5 Eteindre 7
- Le plateau s'éteint







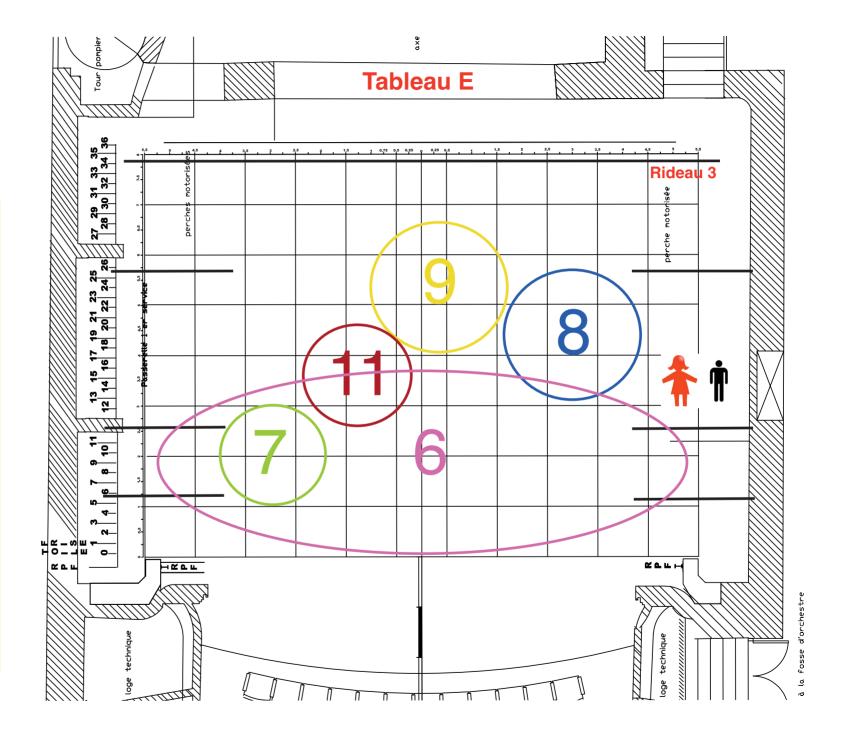
-⊗-

Lumière

0 Plateau éteint

- 1 Eclairage 8 petite fille et narrateur
- 2 Quand la petite fille ouvre la porte éclairage 11
 - Eteindre 8
- 3 Morceau 1 fini éteindre 11 puis éclairage 9
- 4 morceau 2 fini éteindre 9 puis éclairage 7
- 5 Morceau 3 fini éteindre 7 Allumer 6 8

Le plateau s'éteint





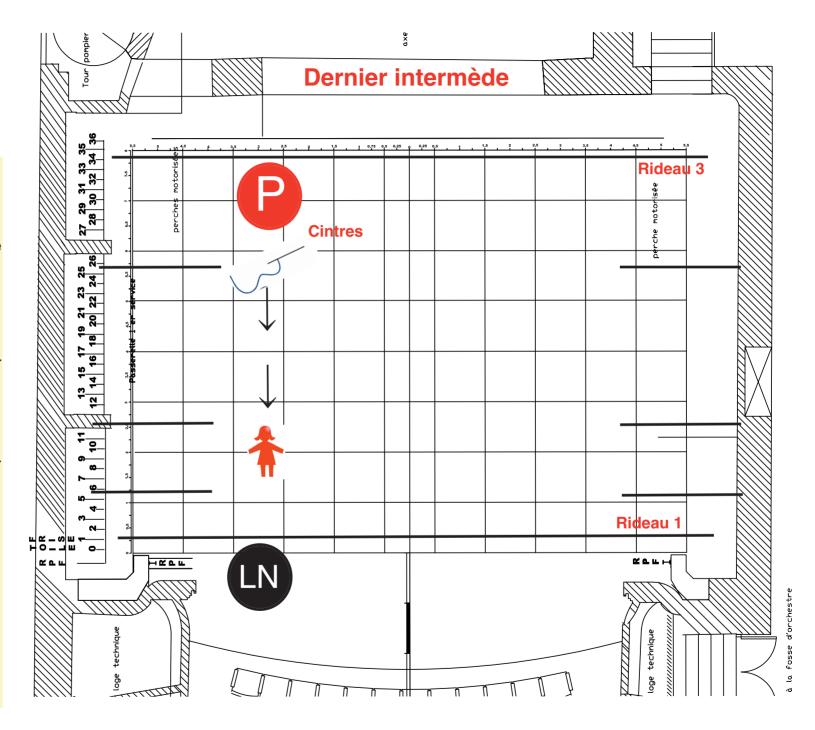
Le plateau est éteint

- 1 la petite fille s'installe dans le noir
- 2 Allumer Lumière noire
- **2 Poursuite** cherchant la guitare dans les cintres, passe devant, et revient dessus pour l'accompagner dans les mains de la jeune fille.
- 3 La poursuite s'éteint et laisser Lumière noire sur les mains gantées de blancs qui jouent "jeux interdits"

A la fin du morceau

4 Lumière noire s'éteint

Le rideau 1 se baisse







-⊗-

Lumière

Le rideau 1 est baissé

1 Eclairage 4

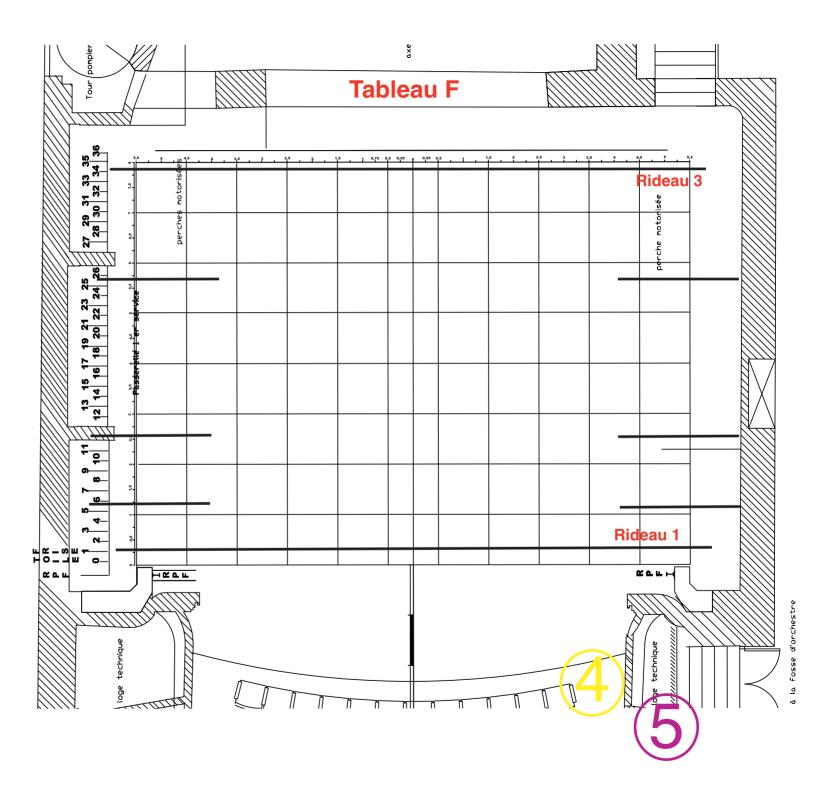
2 1er Morceau fini éteindre 4 puis eclairage 5

3 2ème morceau fini Eteindre 5

Voix OFF des deux acteurs

Narrateur:

 Oh! Pour de la guitare, n'importe lequel fera bien l'affaire
 Regarde celui ci:





-�

Lumière

1 Eclairage proscenium 3

Laisser allumer proscenium

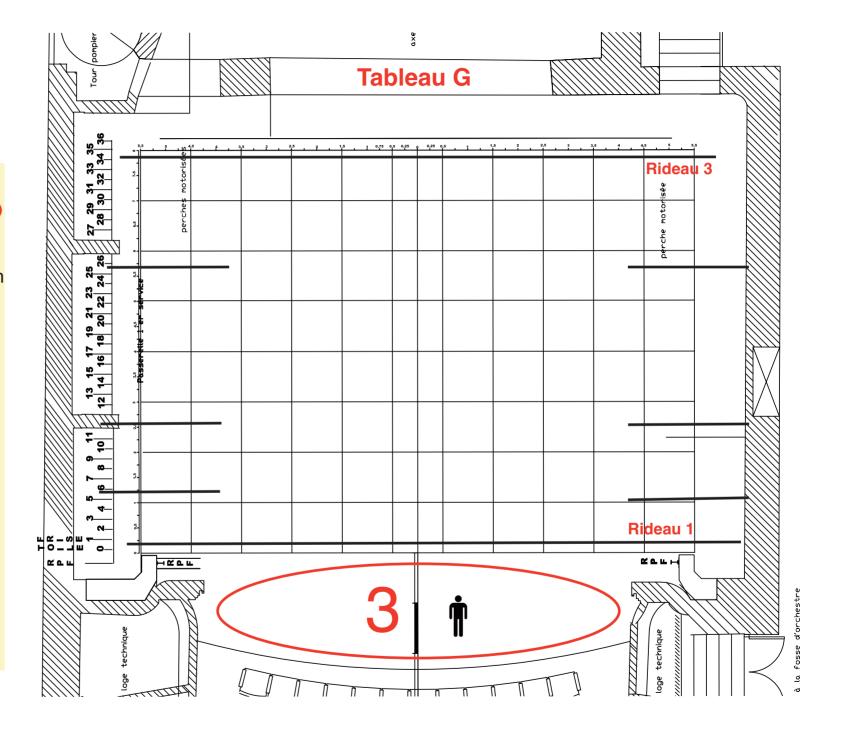
Texte

Narrateur:

"Exercice pour la prochaine fois.

Sur un cahier propre : Dix lignes de "bling" Dix lignes de "blang."

Laisser allumer proscenium 3







-⊗-

Lumière

1 Eclairage proscenium 3

2 Texte

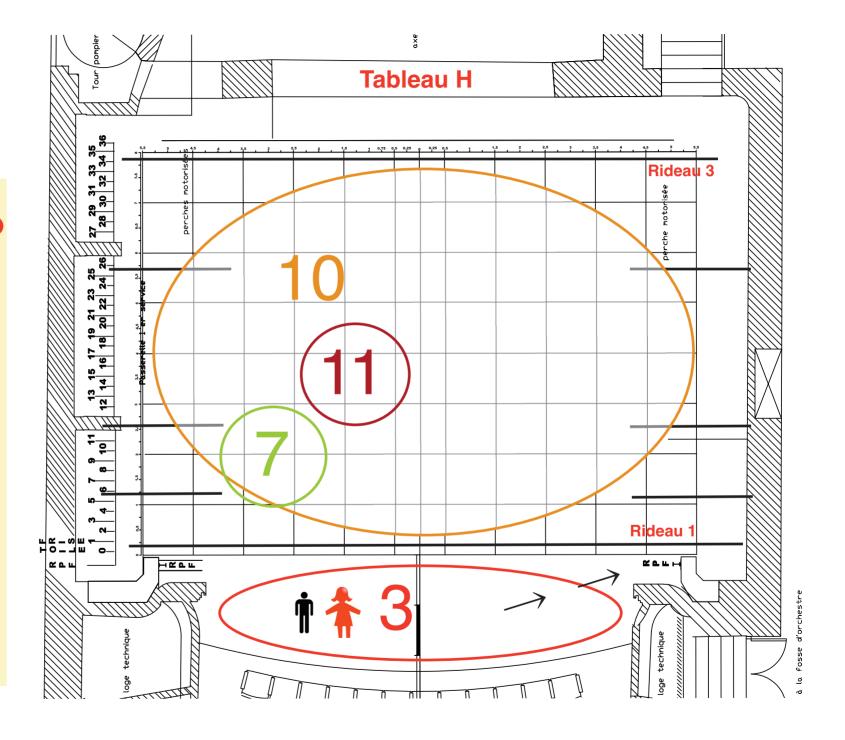
Narrateur:

"avec son métronome"

Lever de rideau 1

3 éclairage 10 Eteindre proscenium 3

4 Après la danseuse éteindre 10 allumer 7 11







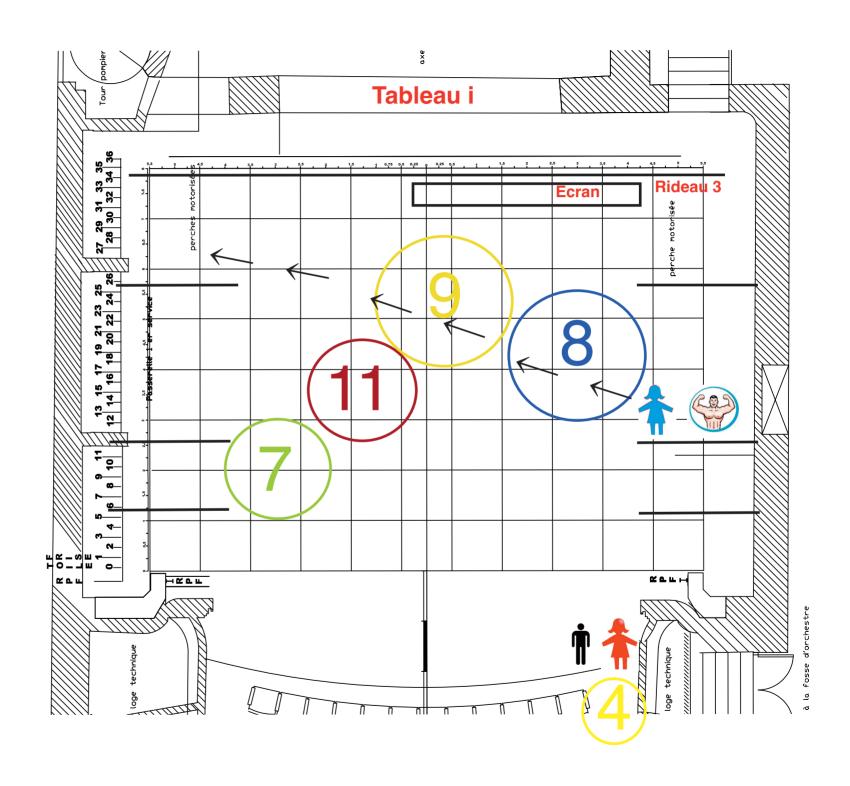
─�

Lumière

0 éteindre 7 11 descendre Ecran

- 1 Eclairage 4 8
- 2 Eteindre 4 8
 Eclairage 7 11
 Lumière bleutée, très trés légère presque rien. (30%)
- 3 Projection diaporama sur écran avec 1ère pièce jouée
- 4 Apres diaporama
 Eclairage 7 11
 plein feu 100%
 avec 2ème pièce

Eteindre 7 11
Laisser écran en place







0 Eteindre éclairage 7 11



1 Eteindre 4

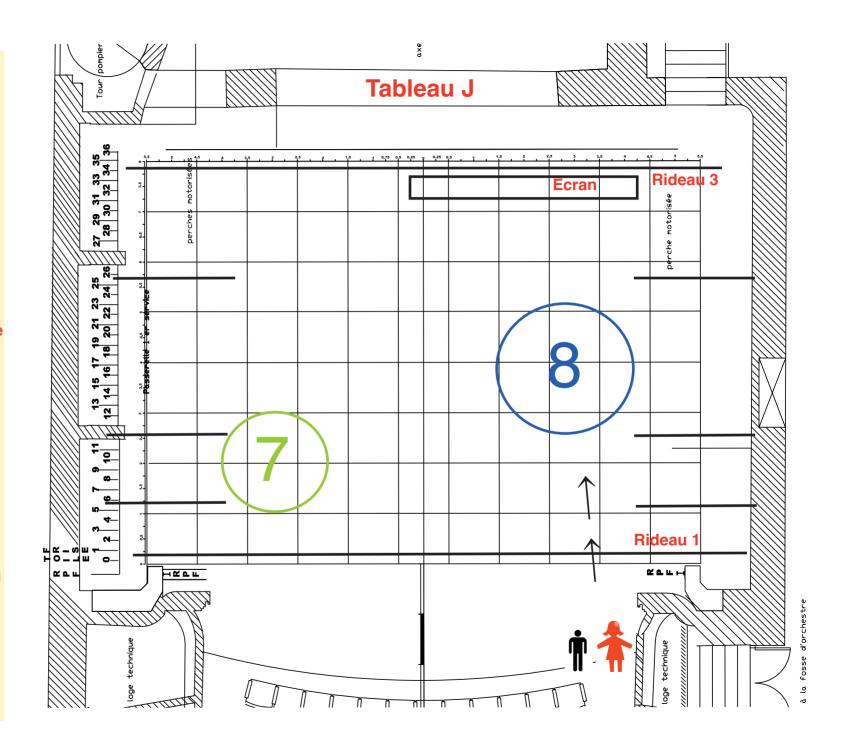
2 Eclairage 8 petite fille et narrateur jusqu'au début de la projection

Texte Narrateur:

"Ainsi, plein d'humilité, le musicien se met au contraire en retrait et laisse la place à la magie de la musique."

- 3 allumer **Léger (30%)** Eteindre éclairage 8
- 4 Projection film sur écran avec pièce jouée
- **5** A la fin de la projection la petite fille dit : "....On n'est pas forcément reconnu par tout le monde" Ensuite, elle et le narrateur passent sous Le rideau 1 qui se baisse

l'écran remonte





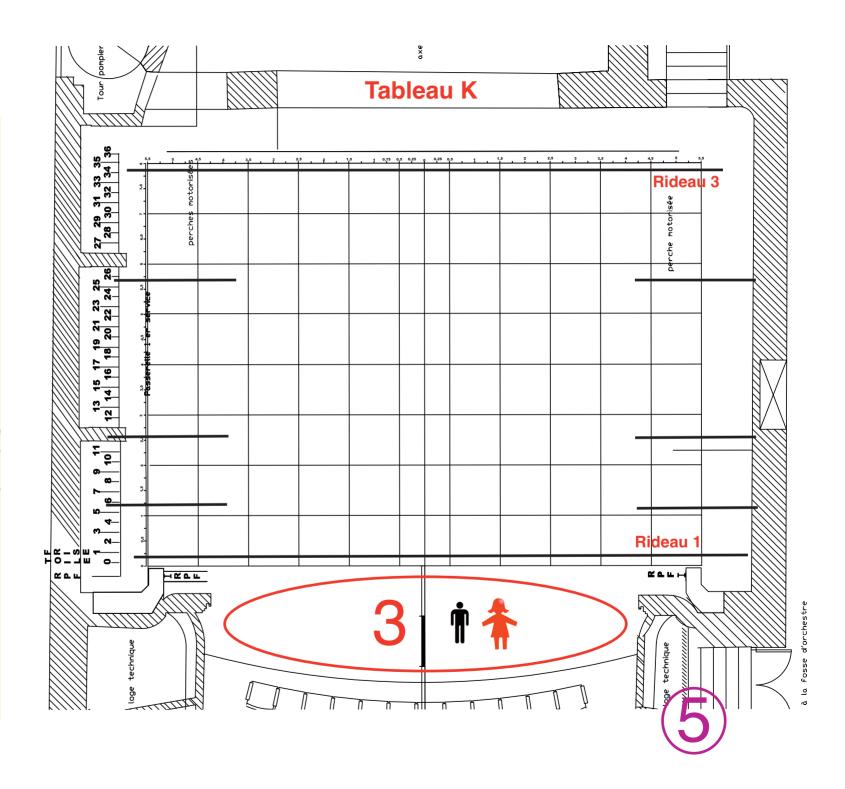
Lumière Le rideau 1 est baissé

- 1 Eclairage proscenium 3
- 2 Eclairage 5 loge cour
- 5 Laisser 3 et 5

Texte

Narrateur:

"t'offrir le plus grand silence pour que tu puisses y sculpter ta musique... (Vers le public) Alors mesdames et messieurs Silence!"







1 Laisser 3 et 5





Texte

Mr Dupont:

"Et puis quel mauvais goût ont tous ces parents d'inscrire leurs enfants en classe de guitare."

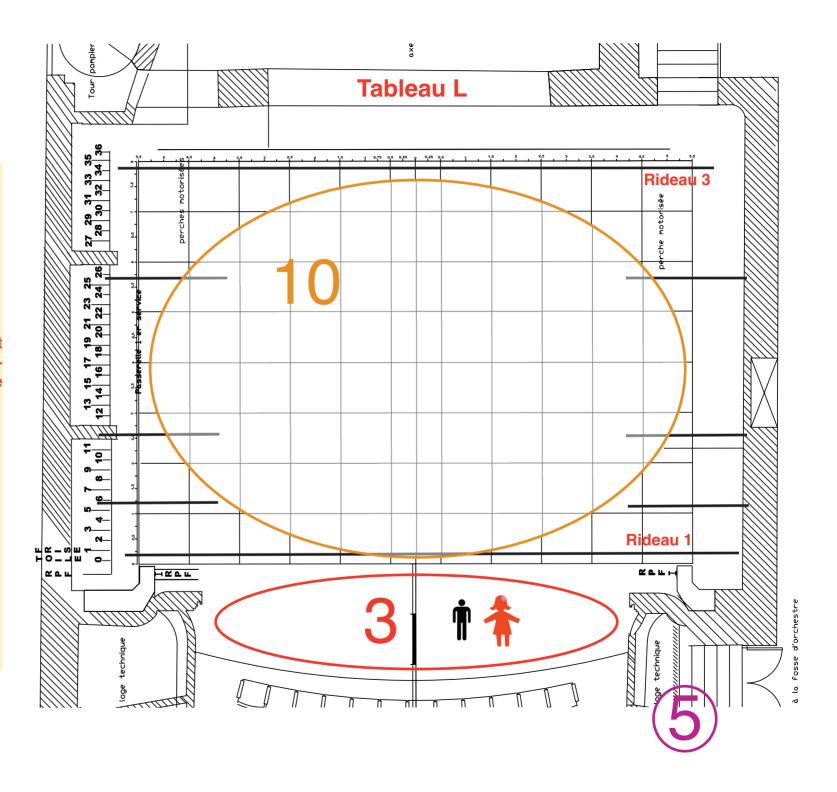
Après la tarte à la crème

Eteindre 5

Le rideau 1 se lève

Eclairage plein feu plateau et proscenium 10 3









Lumière

1 Eclairage 10 3 plein feu

Après les 2 pièces jouées par l'orchestre et le bis avec tout le monde :

2 Micro

